

"УТВЕРЖДАЮ"

НАЧАЛЬНИК УЧЕТНО-АРХИВНОГО ОТДЕЛА КГБ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР - полковник

ПРОКОПЕНКО

9 июля 1963 года

ПРИМЕРНЫЙ КЛАССИФИКАТОР

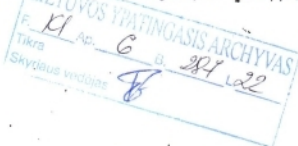
тематической разработки фондов личных дел
агентуры, хранящихся в оперативных архивах
органов КГБ

Взятию на тематический учет подлежат:

- личные дела на агентуру, которая может быть использована в практической работе органов КГБ;
- личные дела, представляющие исторический интерес;
- личные дела, в которых имеются ценные материалы для изучения методов агентурной работы.

На дела, подлежащие тематическому учету, составляются тематические карточки, в которых указываются: номер и название раздела и темы классификатора, псевдоним агента, пол, год рождения, национальность, семейное положение, образование, профессия или род занятий, партийность, знание языков, жилищные условия, характерные особенности и внешние признаки агента, его способности, время сотрудничества с органами госбезопасности, причина исключения из агентурного аппарата, архивный номер личного дела, а также фамилия составителя карточки и дата. Все эти данные указываются только на агентуру, которая может быть использована в практической работе органов госбезопасности. В карточках на дела, представляющие исторический интерес, и дела, могущие быть использованными в учебных целях, указывается название раздела и темы, псевдоним, время сотрудничества и архивный номер дела.

Примерный классификатор тематической разработки фонда личных дел агентуры содержит следующие разделы и темы:



Примечание. Чтобы не писать на карточках полные названия разделов и тем, в классификаторе эти названия даны в кратком изложении, а в скобках они приводятся полностью.

Раздел I. Иностранцы, завербованные:

темы: 1) на идейно-политической основе,
2) на материальной основе,
3) из числа разоблаченных агентов иностранных разведок и на других компроматериалах.

П. Способы связи (с агентурой из числа иностранных граждан):

- 1) радио,
- 2) тайники,
- 3) встречи в третьих странах,
- 4) через связников,
- 5) личные встречи,
- 6) микрофотография,
- 7) тайнопись,
- 8) комбинированная связь.

Ш. Агентура, завербованная под чужим флагом.

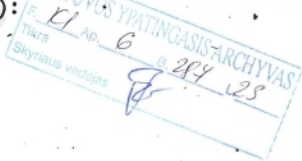
IV. Агентура из числа разоблаченных и перевербованных агентов иностранных разведок (из советских граждан).

У. Внутрипосольская агентура (агентура из советских граждан, работавших в иностранных посольствах и миссиях):

- 1) переводчики,
- 2) технический персонал.

VI. Знание языков (агентура из числа советских граждан, владеющих иностранными языками).

УП. Связь с заграницей через (агентура, имеющая связи за границей):



- 1) родственников и знакомых,
- 2) научную переписку,
- 3) обмен марками (филателисты),
- 4) другие каналы (радиолюбители-коротковолновники и т.д.).

УШ. Агентура, работавшая в Интуристе:

- 1) переводчики,
- 2) технический персонал.

ИХ. Агентура, работавшая в гостиницах и ресторанах.

Х. Женская агентура, работавшая по:

- 1) иностранцам,
- 2) агентам иноразведок,
- 3) участникам а/с групп среди молодежи.

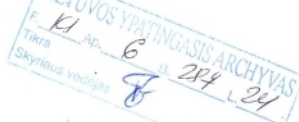
ХІ. Выезд за границу (агентура, выезжавшая за границу):

- 1) на выставки,
- 2) на фестивали,
- 3) на конгрессы,
- 4) по туристическим путевкам,
- 5) частные выезды.

ХІІ. Агентура, имеющая положительные результаты:

1) в разработке:

- ✓ а) иностранных специалистов (временно проживающих в СССР),
- ✓ б) антисоветских партий, Р.
- ✓ в) антисоветских организаций, Р
- ✓ г) эмигрантских центров, Р
- ✓ д) реэмигрантов,
- е) националистов,
- ж) сионистов,
- з) церковников,
- и) сектантов,
- к) валютчиков,



- л) участников молодежных идеологически вредных групп,
- м) интеллигенции (подозревавшей в проведении антисоветской деятельности);

✓ 2) в оперативных играх:

- ✓ а) с иностранными разведорганами,
- ✓ б) с центрами зарубежных антисоветских организаций;

✓ 3) в подставах иностранцам:

- ✓ а) дипломатическим работникам,
- б) членам делегаций,
- в) туристам,
- ✓ г) аспирантам и студентам, обучавшимся в СССР;
способы подставы:
 - а) сближение на интимной почве,
 - б) через официальные учреждения, встречи,
 - в) на основе искусственного создания общих интересов,
 - г) через других агентов;

4) в выемках;

5) в задержаниях;

6) в розыске:

- а) государственных преступников,
- б) анонимщиков.

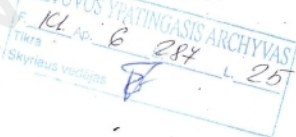
XIII. Агенты, находившиеся на нелегальном положении:

- 1) внедрялись в банды (ОУН, литовских, эстонских, чечено-ингушских националистов и др.),
- 2) использовались в розыске,
- 3) находились в спецбоевках.

✓ XIV. Агента, участвовавшая в оперативных мероприятиях, проведенных совместно с контрразведкой стран социалистического лагеря.

XV. Специалисты (агента, владеющая специальностями):

- 1) промышленность (по отраслям),
- 2) сельское хозяйство,
- 3) транспорт (по видам),



- 4) связь,
- 5) торговля,
- 6) наука:

- а) биология,
- б) геология,
- в) медицина,
- г) физика,
- д) химия,
- е) электроника,
- ж) другие отрасли;

- 7) литература (писатели, поэты, драматурги);
- 8) печать (журналисты, корреспонденты, сотрудники редакций и издательств);
- 9) искусство (изобразительное, кино, музыка, театр).

— XVI. Военнослужащие (агнтура из числа военнослужащих по родам войск).

✓ XVII. Разовые мероприятия (агентура, могущая быть использованной в разовых мероприятиях согласно вынесенным постановлениям об исключении из агентурного аппарата).

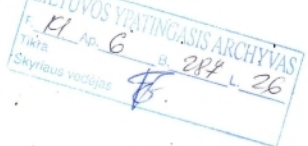
✓ XVIII. Зафронтовая агентура (выполнявшая спецзадания в тылу противника в период Великой Отечественной войны):

- 1) резидентуры,
- 2) опергруппы,
- 3) партизанские отряды,
- 4) одиночки.

✓ XIX. Резиденты.

✓ XX. Содержатели квартир (могущих быть использованными в работе органов КГБ):

- 1) явочных,
- 2) конспиративных,
- 3) исключенные за длительностью использования.



278
6.

- ✓ XXI. Героизм (агентура, совершившая подвиги).
- ✓ XXII. Провалы (агентуры и агентурных комбинаций):

- 1) двойники,
- 2) провокаторы,
- 3) двурушники,
- 4) дезинформаторы,
- 5) расконспирация,
- 6) несовершенство легенды,
- 7) по вине оперработника,
- 8) по другим причинам.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОПЕРАТИВНЫЙ АРХИВ
КОМИТЕТА ГОСБЕЗОПАСНОСТИ при
СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

LIETUVOS YPATINĖSIS ARCHYVAS
F. K. Ap. 6. B. 284. 24
Tikra
Skyriaus vedėjas