

сл.2.

249
Кремль
Совершенно секретно

экз № *1*

СЕКРЕТАРЮ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ЛИТВЫ

товарищу СНЕЧКУСУ А.И.

гор.Вильнюс.

СПЕЦСООБЩЕНИЕ

Комитет государственной безопасности при Совете Министров Литовской ССР располагает данными о наличии компрометирующих материалов на артистов государственного заслуженного ансамбля Литовской ССР, а также данными о фактах аморальных проявлений.

А именно:

1. БАЛИТА Альбинас с.Иозаса, 1914 года рождения, по социальному происхождению из кулаков.

Гитлер: не арестован
В 1941 году, до начала войны БАЛИТА был арестован органами милиции за незаконное хранение 2-х пистолетов. В процессе следствия было установлено, что пистолеты принадлежали его брату - БАЛИТЕ Петрасу, бывшему командиру взвода "Шаулю саяунга", который узнав об изъятии оружия сбежал в Германию. В 1942 году возвратился на территорию оккупированной немцами Литовской ССР и в 1944 году вместе с вторым братом БАЛИТА Иозасом пропали без вести.

Брат БАЛИТА Винцао с.Иозаса, 1902 года рождения, бывший пограничный полицейский, в 1947 году был арестован органами милиции за проживание по фиктивным документам и осужден к 2-м годам ИТЛ.

Сам БАЛИТА Альбинас, работая в ансамбле, в 1945-1948 г.г. систематически распространял антисоветские клеветнические измышления.

В настоящее время БАЛИТА А., совместно с артистами ОНАЛТИСОМ, ПОДИСОМ и другими устраивает попойки, на которых рассказывает различные анекдоты, в том числе и антисоветского содержания. По работе характеризуется отрицательно.

2. ДУЛИНСКЕНЕ-ЧЕЙЧИТЕ Ирена д.Стасиса. Продолжительное время скрывалась от высылки, работала в ансамбле под вымышленной фамилией - МЕЛЬНИКАЙТЕ Альдона.

Брат ЧЕЙЧИТЕ - ЧЕЙЧИС он же КРГАЙТИС Юргис, он же КИБАРТАС Петрас, 1921 года рождения, в 1943 году окончил немецкую разведшколу и в 1944 году с группой, в составе 3-х человек был заброшен на территорию Литовской ССР, где вступил в националистическую банду. Находясь в банде, встречался со своей сестрой - ЧЕЙЧИТЕ Ириной. Характер связи ЧЕЙЧИТЕ с братом не выяснен. Где находится ЧЕЙЧИС в данное время данными не располагаем.

В беседе с сотрудниками Комитета госбезопасности ЧЕЙЧИТЕ категорически отказалась, что-либо рассказывать о своем брате.

3. МАРКЕВИЧ Ян- Сигит Михайлович, 1936 года рождения, артист ансамбля, имеет родственников по жене в США, в 1957 году намеревался изменить родине, ввиду чего от поездки в Польскую Народную Республику и в 1958 году Румынию был отведен. По работе в ансамбле характеризуется отрицательно.

4. ШВАЖАС Альгимантас-Антанас с.Альберто, 1933 года рождения, артист танцевальной группы.

ШВАТАС поддерживает переписку с более чем десятью лицами, проживающими в США.

5 октября 1957 года ШВАТАС, РОЦИВОРСКАС и САКАЛАУСКАС, после выпивки в ресторане "Паланга", взяли оттуда графи с водкой и пришли на площадь им. Черняховского. Здесь ШВАТАС подошел к памятнику генерала Черняховского, встал на колени и держа в руке рюмку с водкой, стал "молиться", прочитав похабную молитву. После этого насмешки над памятником, ШВАТАС, САКАЛАУСКАС и РОЦИВОРСКАС направились на гору Гедиминаса, где стали петь антисоветские песни и хулиганить, за что были задержаны милицией.

6 октября ШВАТАС и его друзья собрались на квартире САКАЛАУСКАСА, где устроили коллективную пьянку, на которой присутствовало 7 мужчин и 4 девушки.

В процессе выпивки, собравшиеся пели антисоветские песни, клеветали на советскую действительность, провозглашали тост за "независимую" Литву.

Будучи в опьяненном состоянии, все участники этой пьянки устроили оргию и по жеребьевке коллективно вступали в половое сношение с присутствовавшими там девушками.

7/X. 1957 года ШВАТАС был привлечен к ответственности и осужден народным судьей за мелкое хулиганство на 8 суток ареста.

Будучи на гастролях в Румынской Народной Республике он пьянствовал, в поезде учинил драку с артистом КРИСЖАС (увол из ансамбля).

5. ЛУКОШКИНЕ-ГУРБИНАЙТЕ Альбина д. Изидоруса, 1919 года рождения, работает костюмершей ансамбля.

Её три брата ГУРБИНАС Антанас, ГУРБИНАС и ГУРБИНАС Йонас с 1945 года состоял в националистической вооруженной

ной банде. ГУРБИНАС Казис и Ионас в 1949 году, при проведении войсковой операции были ликвидированы. ГУРБИНАС Антанас в 1950 году был захвачен живьем и за совершение им терактов над советскими гражданами приговорен к ВМН.

Поддерживала ли ЛУКОШИНЕНЕ какую-либо связь с братьями-бандитами данных не имеется, однако ГУРБИНАСУ Антанасу был известен адрес ЛУКОШИНЕНЕ в гор. Вильнюсе, о чем ГУРБИНАС показывал на следствии.

По работе в ансамбле ЛУКОШИНЕНЕ характеризуется положительно.

6. ОНАЙТИС Антанас с. Антанаса, 1922 года рождения, артист оркестра ансамбля.

Поддерживает постоянную переписку с ОНАЙТИСОМ Аницетасом, проживающим в США. Переписка носит бытовой характер. На работе ОНАЙТИС

Некоторое время назад разошелся со второй женой. Вместе с артистами БОЛИТА, АМБРАЛКНАСОМ, ПОДИСОМ и другими

остаются ночевать в рабочих помещениях ансамбля. Среди своего окружения ОНАЙТИС высказывает клеветнические измышления по поводу достижений СССР в области науки и техники.

7. КАСПЕРАВИЧУС Петрас с. Петраса, 1926 года рождения, артист ансамбля.

Его брат КАСПЕРАВИЧУС Альбертас, работающий на Печерской железной дороге, отбывая наказание в Печерском ИТЛ, за уголовные преступления, установил близкую связь с заключенным КАЛЕДА Доминикасом, прибывшим из Западной Германии в 1950 году. КАЛЕДА намерен совершить побег из лагеря, а затем за границу в Швецию, используя связи среди рыбаков Клайпеды.

По имеющимся данным КАСПЕРАВИЧУС Альбертас и его связи предпринимали попытки к организации побега КАЛЕДЫ из лагеря. В связи с этим, к КАСПЕРАВИЧУСУ приезжала из Литвы ДАЙЛИДИТЕ Нина и привозила чистые бланки паспортов для передачи КАЛЕДЕ.

В декабре 1957 года КАСПЕРАВИЧУС А.с двумя неизвестными лицами, приезжал в гор. Вильнюс и проживал некоторое время на квартире КАСПЕРАВИЧУСА Петраса.с.Петраса.

Сам КАСПЕРАВИЧУС П.П. по работе в ансамбле характеризуется положительно.

В. СТЕПУЛИС Пранас с.Симонаса, 1913 года рождения, по социальным происхождению из кулаков, артист ансамбля.

Его брат СТЕПУЛИС-СТЕПУЛЯВИЧУС Владас с.Симоно, 1906 года рождения до 1940 года работал ветрельдшером. С первых дней войны 1941 года СТЕПУЛИС В.С. стал руководителем повстанческого отряда, участвовал в арестах советских граждан. После освобождения территории Литовской ССР в 1944 году являлся одним из организаторов националистического вооруженного подполья на территории бывшаго Алитусского и Яздийского районов.

Будучи главарем банды под кличкой "Миндаугас", проводил активную террористическую деятельность против советского актива и мирного населения.

18-го мая 1947 года СТЕПУЛИС Владас с.Симоно был убит при столкновении с войсками.

Поддерживал ли какую-либо связь СТЕПУЛИС Пранас со своим братом - бандитом КРБ данными не располагает.

По имеющимся сведениям СТЕПУЛИС П.С. в 1945-1950 годах, в беседе со своими знакомыми подчеркивал "отсталость и ничтожество" Советского Союза по сравнению с капиталистическими странами Запада.

Поддерживал близкие взаимоотношения с артистом ансамбля ВИТКАУСКАСОМ, впоследствии арестованным за антисоветскую деятельность.

В настоящее время в руководимой СТЕПУЛИСОН группой артистов распространились различного рода антисоветские анекдоты, высмеивающие советских руководителей и жизнь в СССР. После того, как подобные факты стали известны художественному совету ансамбля, то СТЕПУЛИСОН предупреждал артистов своей группы, чтобы в дальнейшем этого не допускали.

9. СУВОТНИКЕНЕ-ЧЕПУКАЙТИТЕ Ирена д. Винцо, 1929 года рождения, артистка танцевальной группы ансамбля.

Её отец ЧЕПУКАЙТИС Винцас и брат ЧЕПУКАЙТИС во время оккупации фашистами Литовской ССР, активно сотрудничал с немцами, принимали участие в расстрелах советских граждан. Отец и сестра ЧЕПУКАЙТИТЕ Ирены в данное время находятся в США, с которыми она поддерживает переписку.

Брат ЧЕПУКАЙТИТЕ осужден к 25 годам ИТЛ.

В 1957 году ЧЕПУКАЙТИТЕ Ирена, находясь на VI Всемирном фестивале молодежи в Москве, отправила в адрес матери в гор. Вильнюс письмо, в котором клеветала на советскую действительность, называя русских оборванцами и нищими, что в Москве ничего нельзя купить и т.п., одновременно восхищалась иностранцами из капиталистических стран.

В быту ЧЕПУКАЙТИТЕ характеризуется женщиной легкого поведения.

10. БАЛЬЧИТИТЕ Ирена д. Стасис, артистка ансамбля.

Её отец БАЛЬЧИТИС Стасис с. Ургиса, 1893 года рождения, житель города Урбаркеса, по профессии учитель, в прошлом член Союза "шаулистов" и член партии "христианских демократов" в

БАЛЬЧИТИТЕ Ирена, будучи студенткой Госконсерватории, в ноябре 1956 года присутствовала на сборище-попойке студентов

Госконсерватории ИОДАКИСА, ВЕНЦКУСА, БУШНЕЛИСА и других, где произносились антисоветские речи, связанные с событиями в Венгрии.

11. ДЕКШИС Петрас с. Лозо, 1919 года рождения, во время немецкой оккупации служил в полиции в г. Вильнюс (имеется удостоверение личности), о совершении каких-либо преступлений со стороны ДЕКШИСА как полицейского материала не располагаем.

По работе в ансамбле ДЕКШИС характеризуется как спекулянт и мало образованный человек. Во время настролей ансамбля постоянно занимается скупкой и перепродажей дефицитных товаров.

12. ДАУНОРАС Бяцловас с. Винцо, хорист ансамбля.

В 1957 году имели место факты, когда ДАУНОРАС, проживая в общежитии музыкального училища, рассказывая о жизни рабочих за границей, восхвалял капиталистические порядки, заявляя, что в капиталистических странах рабочие живут лучше чем даже ответственные работники в Советском Союзе. При проведении Советским Правительством мероприятий по улучшению положения в сельском хозяйстве, ДАУНОРАС высмеивал руководителей КПСС и Советского Правительства.

13. ЛЮПИКНЕ - КЕНЕМИНАЙТЕ Альфонс Д. Альфонсов, 1925 года рождения, артистка ансамбля, характеризуется как аполитичная женщина.

В беседах с окружением восхваляет жизнь на Западе, охватывает советскую действительность. В браке распущена. В настоящее время сожительствует с артистом госансамбля ВИТЯВИЧУСом Р.С.

По имеющимся у нас официальным и оперативным данным, 19-20 марта с.г., БАЛИТОЙ Онайтисом и др., по случаю так на-

званных имени "Иозаса" в служебном помещении ансамбля была устроена пьянка, которая продолжалась два дня. В ней принимали участие директор ТАРАКЯВИЧУС и дирижер ПИЛИПАЙТИС. Находясь в Румынии, ТАРАКЯВИЧУС вместо того, чтобы поддержать порядков, создал интриги среди артистов, кричал и грубил на них без всяких на то оснований. Авторитетом в коллективе не пользуется, должности директора ансамбля не соответствует.

В целом коллектив ансамбля здоров, дважды с большим успехом выступал за границей в Польской и Румынской Народных республиках и имеет приглашение посетить еще ряд стран.

Считали бы целесообразным очистить коллектив ансамбля от политически неблагонадежных и морально неустойчивых лиц.

К. Ляудис
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ГОСБЕЗОПАСНОСТИ
ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ЛИТОВСКОЙ ССР
ГЕНЕРАЛ - МАЙОР

(К. ЛЯУДИС)

4/6 августа 1958 года.

с/4/634

Верно: Сл. оф. 20-3 Литов.
по 4 бр. кот. при Р. С.
Лит. ССР, к-д

К. Ляудис
(К. Ляудис)