

" У Т В Е Р Ж Д А Ю "

Председатель КГБ Литовской ССР
генерал-майор

Э.А. Эйсмунтас

"13" ноября 1987г.

1/8-3341

П Л А Н

подготовки к загранкомандировке

Весной 1987 года предполагается выезд оперработника вместе с коллективом молодежного театра в США под прикрытием сотрудника общества "Тевишке". В целях успешного решения поставленных перед оперработником задач на период загранкомандировки пройти следующую подготовку

I. Политическая подготовка

а) На основании материалов XXVII съезда КПСС, июльского и последующих пленумов партии, выступлений Генерального секретаря и других партийных документов, тщательно изучить проблемы, касающиеся внешнеполитического курса нашего государства, советско-американских отношений, перестройки советского общества;

б) Для подготовки к документированным дискуссиям с эмигрантами проанализировать материалы о революционных событиях в Литве в 1918 году, периода восстановления советской власти в республике и послевоенной классовой борьбе, а также по национальному вопросу;

в) Подготовить реферат о достижениях Литвы за годы советской власти в области экономики, науки и культуры, который можно было бы использовать для выступлений перед литовскими эмигрантами.

II. Специальная подготовка

а) Изучить спецлитературу об оперативной обстановке в США, формах и методах деятельности американских спецслужб против советских граждан, прибывающих в страну;

49 352 213
LITHUANIAN ARCHIVES

б) Проанализировать в Комитете материалы о литовской колонии США, основных нацформированиях и их устремлениях на республику, методах обработки наших граждан, прежде всего представителей творческой интеллигенции;

в) Ознакомиться с материалами таких эмигрантских изданий как "Мятменис", "Акирачай", "Драугас" и "Тевийше Жибурай". Обратить внимание на поднимаемые в них проблемы, полемику вокруг вопроса о поддержании связи с республикой, оценку различных сфер нашей действительности;

г) Просмотреть оперативные дела и первичные материалы на лиц из числа литовских эмигрантов, с которыми оперработнику возможно придется общаться во время пребывания в США, определить круг вопросов, которые следовало бы выяснить в отношении них. При необходимости изыскать подходы к объектам оперативной заинтересованности;

д) Принять меры по совершенствованию английского языка. В этих целях посещать курсы, организованные в Комитете.

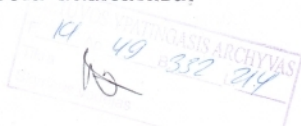
III. Подготовка к контрразведывательному обеспечению группы

а) Ознакомиться с оперативными материалами, имеющимися в 5 Службе и в других подразделениях Комитета, на кандидатов для поездки в США. Выделить лиц, за которыми целесообразно вести агентурное наблюдение во время поездки, продумать мероприятия по их агентурному обеспечению;

б) В целях подготовки группы к поездке предусмотреть проведение квалифицированных инструктажей - бесед с привлечением агентуры, занимающейся проблемами эмиграции, а при необходимости организовать встречу выезжающих с представителем органов КГБ;

в) При участии ответственного сотрудника Комитета провести беседу оперработника с руководителем группы, отработать на ней способы взаимодействия и другие вопросы, касающиеся обеспечения участников поездки во время пребывания в США;

г) Оперработнику тщательно ознакомиться с историей молодого театра, художественным репертуаром, проблемами, возникающими в творческой деятельности коллектива.



IV. Мероприятия по зашифровке оперработника

а) Согласно договоренности с министром культуры Литовской ССР организовать в министерстве представление оперработника руководителю поездки и администратору молодежного театра, в процессе которого будет подчеркнут большой опыт оперработника в работе по литовской эмиграции, выделены отдельные моменты из его биографии, подтверждающие легенду (работа в течение 5 лет в Представительстве общества "Родина" в Берлине и в последующем зам. председателя общества "Тевিশке" и т.д.), и обоснована необходимость его включения в тургруппу в качестве консультанта - переводчика;

б) Пригласить администраторов и художественных руководителей молодежного театра в общество "Тевিশке", где в присутствии оперработника с ними проведет беседу агент "Жемайтис". В закреплении легенды оперработника перед участниками турпоездки также использовать "Юдописа", "Тихонова", "Крашотирирининкаса", "Иотвингиса" и других надежных агентов из числа сотрудников МИД Литовской ССР, общества "Тевিশке", редакции газеты "Гимтасис краштас", Художественного музея, которые находились на связи у оперработника. При необходимости разработать и осуществить комбинации по созданию таких ситуаций, которые бы подтверждали перед отдельными кандидатами на поездку принадлежность оперработника к обществу "Родина";

в) Совместно с сотрудником 5 Службы, обслуживающим объект, руководством Комитета решить вопрос, кого из имеющейся в молодежном театре агентуры целесообразно брать на связь. Перед указанными агентами, наряду с другими вопросами, поставить задачу по прикрытию оперработника перед коллективом;

г) Непосредственно перед выездом в заграникомандировку практиковать посещение учреждения прикрытия. Через агента "Жемайтиса" добиться выделения оперработнику отдельного кабинета, в котором он в случае необходимости мог бы проводить беседы с участниками поездки, связываться с ним по служебному телефону.

Ст. оперуполномоченный 2 отделения
1 отдела КГБ Лит. ССР майор

П.К. Синкявичюс

Согласны:

Начальник 2 отделения 1 отдела
КГБ Литовской ССР майор

А.С. Жидко

Начальник 1 отдела КГБ Литовской ССР
полковник

В.Л. Каринаускас

10 ноября 1987г.