

СПРАВКА

Комитетом государственной безопасности при СМ Литовской ССР в октябре 1962 года в гор. Вильнюсе была выявлена группа из числа молодежи, которая под прикрытием прослушивания записей в грампластинок с западной модернистской джазовой музыкой, группировались на частных квартирах и в молодежном кафе-читальне "Пеледа", где вели разговоры националистического характера, рассказывали антисоветские анекдоты, допускали аморальные поступки.

В эту группу входили:

1. СУДИКАС Андрус Эдвардо, 1944 г.р., урож. гор. Каунас, из семьи служащих, чл. ВЛКСМ, со средним образованием, работает в библиотеке госуниверситета, проживает в гор. Вильнюс по
Отец и мать Судикаса во время буржуазного режима и немецкой оккупации работали адвокатами. В 1944 г. отец бежал на Запад.
2. СЛАВИНСКАС Римантас Нозо, 1944 г.р., уроженец гор. Вильнюс, из семьи служащих, член ВЛКСМ, студент I курса факультета КИИ, проживает совместно с родителями в гор. Вильнюс.
Отец и мать Славинскаса работает в Министерстве здравоохранения.
3. КАВРАС Евгениус-Антанас Вlado, 1939 г.р., уроженец гор. Каунас, из семьи служащих, б/п, со средним образованием, работает сторожем на кондитерской фабрике "Нергалс", проживает с матерью в гор. Вильнюс по
Отец был осужден за государственные преступления, в настоящее время с женой разошелся и проживает в гор. Каунас.
4. ЖЕЛЮСКИС Евгений Меерович, 1944 г.р., уроженец гор. Вильнюс, из семьи служащих, член ВЛКСМ, студент факультета КИИ, проживает в гор. Вильнюс с родителями, по
Отец работает в вильнюсском бюро межгородской инвентаризации, мать в аптеке.

2.	Fondo Nr.	K 1
LIETUVOS	Apyska Nr.	3
VPATINGASIS	Bylos Nr.	627
ARCHYVAS	Lapo Nr.	97

212-5863

62

21

5. **ЖИЖИЛИС** Линас Вацлово, 1942 года рождения, уроженец гор. Каунаса, из семьи служащих, член ВЛКСМ, студент ВГУ, проживает в общежитии по . Отец и мать проживают в гор. Каунас и работают преподавателями средней школы.
6. **ПОЖКУС** Мозас-Леонас Стасиса, 1941 года рождения, уроженец гор. Вильнюс, из семьи служащих, член ВЛКСМ, работает на заводе счетных машин. Проживает с родителями в гор. Вильнюс по . Отец пенсионер, мать домохозяйка.
7. **СКРЕБУНАС** Ромас Донато, 1936 года рождения, уроженец гор. Шклов, Могилевской области, БССР, из семьи служащих, не работает, ведет разгульный образ жизни, проживает в гор. Вильнюс , один занимает отдельную 2-комнатную квартиру.
8. **ЖЕНИШКИС** Висвальдас Йонаса, 1944 года рождения, уроженец гор. Каунас, из семьи служащих, чл. ВЛКСМ, студент филиала ВПИ, проживает с родителями в гор. Вильнюс . Отец и мать работают врачами.
9. **КОДЕРОВА** Татьяна Ивановна, 1945 г.р., урож. гор. Киров, Кировской обл., чл. ВЛКСМ, ученица 10-го класса 28 средней школы, проживает с родителями в гор. Вильнюс, по .
10. **ГУСЯВА** Ольга Николаевна, 1940 года рождения, нигде не работает, проживает в г. Вильнюс,
11. **ЖИЖИ** Альбин-Ромальд Александрович, 1942 г.р., урож. пос. Вилимбай, Вилимбайского р-на, Свердловской области, из семьи служащих, работает в институте электрографии, проживает с матерью в гор. Вильнюс, по .

В процессе опроса этих лиц было установлено, что **СУДИКАС** превращается перед западной культурой, восхваляет американский образ жизни, увлекается ультра-модернистской джазовой музыкой и для получения грампластинок с записями такой музыки устанавливает письменные связи с лицами, проживаю-

2.	Fondo Nr.	1-1
LIETUVOS	Apibrėžė Nr.	3
YPATINGASIS	Bylos Nr.	627
ARCHYVAS		98

ции в разных капиталистических странах.

По заявлению самого СУДИКАСА, он, как фальсификатор, посылал в разные страны негашенные советские почтовые марки, взамен которых получал грампластинки с записями модернистской джазовой музыкой. Чтобы завоевать "симпатию", он, в некоторых письмах, посылаемых в капиталистические страны допускал клеветнические измышления по национальному вопросу в Советской Литве.

Имен значительное количество грампластинок с записями модернистской джазовой музыкой, Судикас стал выявлять среди молодежи лиц, любителей этой музыки и приглашать их к себе домой, а также группировал вокруг себя в молодежном кафе-читальне "Пелода".

Во время таких сборов Судикас проигрывал полученные им из капиталистических стран грампластинки и восхвалял западную культуру.

На этих же собраниях Судикас, Славинскас, Шюкштинис, Пошкус и Лейбович допускали националистические суждения и рассказывали антисоветские анекдоты.

По этому вопросу Славинскас в своем заявлении пишет:

"...Судикас не любит лиц русской национальности, ибо они, по его словам, тормозят развитие литовской культуры и ведут литовскую нацию к обрусению. В некоторых вопросах я также поддерживал Судикаса."

В собственноручном заявлении Шюкштинис указывает:

"...При встречах с товарищами Ненишкис Висвальдас и Судикас Андрус восхваляют западную культуру и жизнь на западе... Кроме того Судикас часто высказывал мысль о том, что в Литве проводится политика обрусения, в чем я также с ним соглашался. Висвальдас обзывал оскорбительными словами тех лиц, особенно из советско-партийного актива, которые не признают западной культуры и ультра-модернистской джазовой музыки..."

2.	Fondo Nr. K1
LIETUVOS	Aprašas Nr. 3
YPATINGASIS	Bylos Nr. 627
ARCHYVAS	Tapas Nr. 99

В своем заявлении Судикас пишет:

"...Во время наших встреч мы рассказывали разные анекдоты, в том числе и на политические темы. Особенно много антисоветских анекдотов рассказывали Пошкус и Лейбович..."

Аналогичные собрания происходили на квартире у Лейбовича, на которых приглашались девушки легкого поведения, устраивались выпивки, оканчивавшиеся оргиями и рассказывались антисоветские анекдоты.

Так, в своем собственноручном заявлении Лейбович пишет:

"...Вечеринки у меня дома происходили довольно часто. Бесмежными их участниками были: я, Ольга Гусева, Алла Гребнева, Судикас Андрус, Эмон Альбин, а иногда приходила Колерова Татьяна со своей подругой Вирой, обе ученицы 28 средней школы. На вечеринках мы танцевали пили, а потом кто чем..."

Во время этих вечеринок и когда мы собирались в кафе-читальне мы все рассказывали анекдоты, в том числе и антисоветские. Приходилось рассказывать и мне..."

Заявление Лейбовича подтверждают также Славинскас, Пожединис и Судикас.

В результате бесед с указанными лицами было выяснено, что любители ультра-модернистской джазовой музыки Судикас, Кайрис и Скребунас используют склонение молодежи в кафе-читальне "Пелледа", пропагандируют западную джазовую музыку, путем проигрывания записей на магнитофоне этого кафе.

Пользуясь доверием со стороны администрации и членов совета кафе-читальни Судикас, Кайрис и Скребунас имеют свободный доступ к магнитофону, а иногда остаются дежурить там за членов совета этого кафе. Используя отсутствие администрации и членов совета кафе они после 23-00 часов проигрывают принесенные им записи с модернджазовой музыкой и записи исполнителей литовской эмиграции, а молодежь танцует при потаенном свете.

В здании Комитета госбезопасности при СМ Литовской ССР с СУДИКАСОМ, СЛАВИНСКАСОМ, КАЛРИСОМ, ЛЕЛБОВИЧЕМ, ШОМИДИНСОМ, ПОШКУСОМ и НЕНИНКИСОМ проводились профилактические беседы, во время которых только один СЛАВИНСКАС вел себя откровенно и глубоко осознал свои ошибки. На основании изложенного, считаем целесообразным с указанными лицами продолжить профилактическую работу с привлечением общественности по местам их работы и учебн.

СОТРУДНИК КГБ ПРИ СМ ЛИТОВСКОЙ ССР

Вал

(НОВОГРОДКАС)