

113

## СПРАВКА

### О РАБОТЕ КЛУБА ИМЕНИ Ф.Э. ДЗЕРЖИНСКОГО.

Клуб им. Дзержинского является клубом закрытого типа и предназначен для культурного обслуживания сотрудников КГБ при Совете Министров Литовской ССР.

Клуб находится на хозрасчете и существует за счет доходов, получаемых от демонстрации кино, от аренды помещения клуба другими организациями города, от кружков кройки и шитья, от вечеров отдыха (танцев) молодежи города и бильярда.

Примерно с половины 1956 года клуб испытывает существенные финансовые затруднения, что отрицательно сказывается на создании уюта в клубе. Приходная часть сметы за 1956 год по всем статьям, за исключением аренды оказалась не выполненной:

по кино на .....	18.700 руб.
по танцам на.....	3.088 руб.
по бильярду на .....	608 руб.
по спектаклям на.....	3.706 руб.
по кружкам кройки и шитья на	4.640 руб.

По аренде перевыполнение на 4.350 руб.

Недовыполнение сметы создало финансовые затруднения и в начале уже 1957 года, что побудило администрацию клуба обращаться за дотацией за счет КГБ при СМ ЛССР.

Основной причиной невыполнения сметы по каждой статье приходной части сметы, комиссия считает то, что клуб в течение 1956 года использовался без достаточной загрузки. Анализом количества занятых в клубе дней под платные и бесплатные меро-



113

приятия, а также дней совершенно не занимавшихся по мероприятиям (не считая выходных дней) по месяцам, а отсюда по кварталам и в году, установлена следующая картина:

В январе, феврале, марте, апреле, октябре клуб был наиболее занят всевозможными мероприятиями. Число не занятых дней в эти месяцы было от 1 до 5 и доход составлял от 23,9 т.р. до 25,3 т.р. Пять не занятых под мероприятия в клубе дней, комиссия считает тоже ненормальным, но здесь следует учесть, что добиться ежедневной загрузки клуба иногда и нельзя.

Отдельно по каждой статье дохода картина примерно следующая:

К И Н О: В указанные выше месяцы больше демонстрировалось кинокартин, чем в остальное время года. В среднем под кино было занято 10-16 дней, давалось 14-23 сеанса и доход колебался в пределах 9,9-11,5 тыс. рублей. Выручка от каждого сеанса составляла в среднем 425-700 рублей, т.е. продавалось по 120-200 билетов при 400 местах в клубе.

Основными причинами невыполнения доходной части сметы по кино комиссия считает:

1. В некоторые месяцы 1956 г. в клубе мало демонстрировалось кинокартин, в то время как свободных дней в клубе было много. Например: в мае демонстрировалось всего 9 кинокартин, было дано 9 сеансов, при 6 свободных днях; в июне демонстрировалось только 3 кинокартины, дано 4 сеанса, неиспользованных дней было 16; в июле демонстрировалось 4 кинокартины, дано 4 сеанса, неиспользованных дней было 13; в августе демонстрировалось 6 кинокартин, дано 6 сеансов, неиспользованных дней было 14; в сентябре демонстрировалось 9 кинокартин, дано 9 сеансов, свободных дней было 11; в ноябре демонстрировалось 7 кинокартин, дано 10 сеансов, свободных дней было 7; в декабре демонстрировалось 9 кинокартин, дано 11 сеансов, свободных дней было 13.



111

Можно думать, что доход от кино в летние месяцы очень низкий и поэтому демонстрация кино нецелесообразна. Однако, анализ доходов от одного киносеанса показывает, что доходы эти одинаковы, что и в другое время года.

2. Следующей причиной, которая отрицательно сказывается на доход от кино является узость рекламы. Кинокартины рекламируются недостаточно широко. Афиши вывешиваются в основном здании КГБ, здании ХОЗО и клубе, в то время как их можно вешать в жилых домах комитета, АТО, в здании МВД, школы, Городского управления милиции. Это очевидно способствовало бы привлечению на киносеансы большего числа зрителей.

3. Не практиковалась демонстрация документальных и научно-популярных кинокартин и художественных фильмов в другие дни недели, кроме субботы и воскресенья, при наличии свободного кинозала.

4. Комиссия считает, что кинокартины выбирались не всегда продуманно с точки зрения их содержания и направленности.

#### По вечерам отдыха (танцам).

Для вечеров отдыха (танцы) помещение клуба занимается по субботам и воскресеньям с 21 до 24 часов. Каких-либо ограничений в продаже билетов до нормы вместимости зала нет. Как недостаток в организации этих вечеров, который влияет на доход, воспитательную сторону со стороны клуба и на его авторитет комиссия считает то, что вечера эти сводятся только к организации танцев под эстрадный оркестр. Совершенно не практиковалась организация платных, но действительно вечеров отдыха молодежи с концертами, кино, играми, танцами и т.д., что способствовало бы и воспитанию молодежи города и давало бы соответствующий доход клубу.

Анализируя репертуар танцевальной музыки, комиссия считает, что репертуар общеприемлем. Серьезных нарушений правил поведения в клубе во время танцев нет. Были попытки со стороны отдельной части молодежи танцевать буги-вуги, но они пресечены администра-



MS

цией клуба совместно с общественными организациями комитета.

Недовыполнение приходной части ометы за 1956 год по бильярду можно отнести за счет того, что бильярд в течение полутора месяцев находился в ремонте и естественно, за это время никаких доходов не давал. Однако, следует отметить, что бильярд во время аренд предприятиями и учреждениями города, а также вечеров отдыха не всегда используется. Следовало бы бильярд в такие дни рекламировать и использовать в обычном порядке.

С целью улучшения культурного обслуживания и улучшения финансового положения клуб не практикует хотя бы раз в месяц вечеров отдыха (в т.ч. и платных) сотрудников с организацией концертов, кино, танцев, игр и т.д.

На финансовую сторону клуба сказалось также и то, что при производстве работ по отопительной системе инженеры и техники ХОЗО нашли, что при данной отопительной системе должен быть котел только с принудительной циркуляцией воды. Поэтому они сменили котел и поставили к нему электромотор, который во время отопительного сезона работает круглосуточно и расходует электроэнергии на сумму примерно 1 тыс. рублей в месяц, в то время как эти деньги ранее оставались в клубе.

На финансовую сторону клуба влияло и имевшее место хищение средств, которые должны были идти на счет клуба. Комиссия считает, что руководство клуба и финансовый отдел недостаточно следили за состоянием финансового хозяйства в клубе, в результате чего средства поступающие от лиц, занимающихся в кружках кройки и шитья расхищались бывшим бухгалтером клуба (она же тогда была и на контроле) и кассиром. Как показало расследование этого факта ими было похищено 6,9 тысяч рублей. Есть серьезные основания подозревать, что эти лица проводили махинации и с билетами продававшимися на танцы. Комиссия считает неправильным совмещение должностей бухгалтера и контролера.



116

КУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ И ПОЛИТИКОВОСПИТАТЕЛЬНАЯ  
РАБОТА.

В клубе парткомом ежемесячно проводятся по 2-3 лекции на научно-популярные и политические темы для сотрудников комитета и членов их семей, а также каждую декаду проводятся организуемые женсоветом политинформации для жен сотрудников КГБ.

Периодически организуются вечера отдыха сотрудников (больше по юбилейным датам), на которых силами самодеятельности клуба даются концерты, кинокартины, игры, танцы, литературные викторины и пр. Но вечеров отдыха, как уже упоминалось выше, организовывалось мало. По инициативе клуба их не организуется совершенно. Вечера организуются парткомом, месткомом и другими общественными организациями.

Библиотекой клуба за 1956 год принималось больше усилий, чем за прошлые годы, в организации массовых мероприятий на литературные темы. Были организованы 3 читательских конференции (2 в подразделениях), литературный вечер для сотрудников комитета, проведено несколько литературных викторин, детский утренник посвященный жизни и деятельности писателя А. Гайдара и др.

При клубе созданы и работают кружки художественной самодеятельности и прикладного искусства (кройка, шитье, вышивки), которые занимаются по расписанию. Без срыва занятий работают кружки кройки, шитья и художественной вышивки. Что касается дисциплины в кружках художественной самодеятельности, то следует отметить, что она должна быть лучшей. Здесь имеют место факты срыва занятий и подготовленных уже мероприятий по вине руководителей и участников кружков. Руководство клуба недостаточно контролирует работу этих кружков, мало советуется с участниками кружков по вопросам поднятия дисциплины, улучшения репертуара, организации концертов и т. д.



(11)

Как недостаток в обслуживании сотрудников концертами художественной самодеятельности, который следовало бы учесть на дальнейшее. Надо отметить то, что не проводилось обмена самодеятельностью с другими клубами города и воинскими частями Вильнюсского гарнизона, что опосредствовало бы и росту мастерства участников кружка и лучшему обслуживанию сотрудников комитета.

Как показали проходившие смотры самодеятельных коллективов города, наш коллектив считается одним из сильных, но он малочислен. Несмотря на работу, проводившуюся парткомом, месткомом и клубом пополнение самодеятельности за счет сотрудников комитета очень слабое. За 1956 год и I квартал 1957 года силами художественной самодеятельности для сотрудников комитета дано 10 концертов, кроме того, дано несколько концертов для рабочих и служащих подшефной МТС и других клубах города.

Большинство концертов воспринималось слушателями с большим вниманием и хорошей оценкой.

#### О ВНЕШНЕМ СОСТОЯНИИ КЛУБА.

Помещение требует ремонта. В зрительном зале, фойе и др. местах имеются подтеки, санузлы неисправны и т.д. Комиссия считает, что хозяйственный отдел на поддержание помещения клуба внимания обращает мало, считая это делом третьестепенной важности. В сентябре-октябре 1956 года ремонтируя отопительную систему строители Жозо во многих комнатах и залах клуба разломали стены, которые в таком состоянии находятся до настоящего времени. Неоднократные разговоры по этому вопросу со строителями пользы не дали.

В некоторых местах требует замены материал драпировок, но заменить его другим материалом клуб не может за неимением денег на его приобретение.

Клубу требуются столики для шахмат и шашек, столики (желательно зигзагообразные) для малого лекционного зала и другая мебель, но клуб ее также не может приобрести за отсутствием средств.

В клубе имеется две больших необорудованных комнаты, одна из которых предназначена под малый лекционный зал, другая для кружковой работы, однако они за неимением надлежащей мебели



148

и не распорядительности руководства клуба превращены в  
оклады старой разностильной мебели (столов и стульев).

В клубе еще много мест, которые можно оформить карту-  
шами с призывами, цитатами из высказываний руководителей  
партии и правительства, стендами и т.д. Правда, в 1956 г. и  
начале 1957 года в клубе сделано несколько стендов, но их  
недостаточно. Можно было бы на лестничных клетках, фойе 2 и  
3 этажей сделать картуши с цитатами вождей, например: каким  
должен быть чекист, о бдительности и т.д., но клубом это  
пока не делается, хотя капитальных затрат для этого не тре-  
буется, тогда как указаний, советов и разговоров на эту тему  
было много. Это имело бы не только воспитательное значение,  
но и придавало бы более привлекательный, уютный вид клубу.

В клубе совершенно нет многолетних цветов, очень мало  
ковровых дорожек, да и те, которые есть в основных помещениях  
клуба желательно заменить, а эти использовать в помещениях  
нижнего этажа (бильярдной, комнате кружков худож.вышивки и  
др.)

Следует отметить, что хозяйственный и финансовый  
отделы мало помогают клубу советом и делом налаживать финан-  
сово-хозяйственную деятельность клуба, созданию там уюта и  
чистоты. Руководство комитета также мало уделяет внимания  
клубу.

### П Р Е Д Л О Ж Е Н И Я

1. На каждый месяц составлять примерный календарный  
план работы клуба обсуждая его на клубном совете совместно  
с общественными организациями комитета (месткомом, комитетом  
комсомола, женсоветом и т.д.).

2. Чаще (чем было до этого) практиковать проведение  
платных и бесплатных вечеров отдыха сотрудников КГБ при СМ  
ЛССР и членов их семей (при наличии свободных мест приглашать  
сотрудников МВД и милиции), о концертах, кино, танцами,  
играми и т.д.



10

3. Практиковать проведение платных (не дороже 5 рублей за билет) комсомольско-молодежных вечеров. Для этого установить контакт со всеми РК ЛКСМ города, местными, комсоргами предприятий, учреждений и учебных заведений города. Программу вечера рекламировать там, где должны будут реализоваться билеты.

4. Демонстрировать кинокартины не только в субботу и воскресенье, но и в другие дни недели, причем показывать не только художественные, но и документальные на технические темы, видовые и т.д.

5. Шире и лучше афишировать кинокартины. Следовало бы вывешивать афиши не только во всех зданиях комитета, но и в жилых домах, школе КТБ, Управлении КТБ на жел. дороге, МВД, Городском управлении милиции и т.д.

6. В целях улучшения культурного обслуживания сотрудников комитета, практиковать обмен самодеятельностью с другими клубами города и воинскими частями Вильнюсского гарнизона.

7. Навести порядок в дисциплине занятий кружков художественной самодеятельности, для чего:

- а) Начальнику клуба глубже интересоваться ходом и посещением каждого занятия того или иного кружка. Не реже одного раза в месяц проводить совещания с участниками самодеятельности, где подводить итоги работы, подмечать недостатки и намечать мероприятия на следующий месяц.
- б) Клубному совету ежемесячно рассматривать на своих заседаниях репертуар, над которым работают кружки и заслушивать руководителей кружков о их работе, как над освоением репертуара, так и над укреплением дисциплины.

8. Драмкружку в своей работе ориентироваться на подготовку небольших пьес на современную тематику.

9. Во время аренды помещения клуба организациями и предприятиями города афишировать биллиард с тем, чтобы использовать его с полной нагрузкой.

10. Расширить в клубе сеть платных кружков с таким расчетом, чтобы увеличив количество занимающихся в кружках, увеличить и доходы клуба. Для этого:



- а) Рассчитать вместимость аудиторий, в которых могут заниматься кружки и время занятий. Рассчитывать примерно с 10-11 часов утра до 10-11 часов вечера (по 2-3 часа для одной группы). Набор в кружки и подбор преподавательского состава начать примерно с начала июня т.г.
- б) Ввиду того, что помещения в клубе недостаточно, просить руководство комитета выделить 1 комнату в здании ХОЗО для ОМК, а комнату которую ОМК занимает в клубе, использовать для нужд клуба.
- в) Оборудовать zigzagобразными столами комнату, предназначенную для малого лекционного зала с таким расчетом, чтобы ее можно было использовать ежедневно с полной нагрузкой: днем для занятий кружков кройки и шитья, вечером для занятий кружков художественной самодеятельности (в свободное от занятий по линии парткома время) и, наконец, можно использовать для организации буфета (как это бывает) во время вечеров отдыха сотрудников КТБ.

11. Лестничные клетки и др. видные места оформить картушами с цитатами на русском и литовском языке из высказываний вождей и основателей нашей партии и государства, имеющими воспитательное значение. Например: "чтобы быть чекистом надо иметь горячее сердце, холодную голову и чистые руки" (Д.Ф.Дзержинский).

12. Заменить в некоторых местах выцветший материал оформления помещений клуба. Например - у бюста Ф.Э.Дзержинского.

13. Приобрести несколько многолетних цветов для украшения фойе и некоторых других помещений клуба.

14. Хозяйственному отделу незамедлительно приступить к ремонту клуба. При этом: вместе со специалистами изучить возможность снятия электромотора с круглосуточной работы, без капитальных на это затрат (мнение о том, что это можно сделать, у некоторых специалистов было); решить окончательно вопрос с ремонтом вентиляции и установкой мотора.

15. Приобрести несколько партий шахмат и шашек, а также 5-6 небольших отоликов для игры в шахматы, которые стоило бы поставить в комнате на нижнем этаже, художественно оформляемой Райсоветом "Динамо".



16. В бильярдной вокруг стола постелить дорожки.

17. Администрации клуба ежедневно контролировать качество уборки клуба во всех комнатах.

18. ХОЗО и ФИНО КГБ больше интересоваться хозяйственно-финансовым состоянием клуба, оказывая в этом администрации клуба необходимую помощь.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ

( АЛЕКСАНДРОВ )

*Александров*

ЧЛЕНЫ КОМИССИИ: